

# Landlust

Country feeling



Eintritt Diele

## Umbau eines Herrenhauses, Nordrhein-Westfalen

Das Projekt befindet sich in einem 1880 erbauten Herrenhaus, das als Kulturlandschaft prägend gilt und im Münsterland angesiedelt ist. Die Erdgeschosswohnung ist Teil einer ehemaligen Hofanlage, die es galt umzubauen und an die neuen Anforderungen und Bedürfnisse der Bauherren anzupassen. Es wurden Raumfunktionen verändert, optimiert und teilweise auf den Ursprung zurückgesetzt. Der Haupteingang und die Diele erhalten hierbei eine große Bedeutung. Durch das Verschließen des rückseitigen Eingangs zum Treppenhaus erhält das Erdgeschoss Eigenständigkeit. Der zweite Zugang wurde zurückgebaut und geschlossen.

Die Wohnung wird nun von der Hofseite erschlossen und man tritt unmittelbar

in die Diele ein – ein weiter Raum mit Kamin, typisch für die Münsterländer Höfe. Im Garten fand der Bauherr großformatige, bereits überwachsene Beckumer Kalksteinplatten, aus denen eine vier Meter lange Sitzbank entlang der Dielenwand gefertigt wurde.

Die Anzahl der Türen in der Diele wurde von sieben auf drei reduziert und ein großer Durchbruch zur neuen Küche geschaffen. Das Küchenfenster ist zur Tür in den Garten umfunktioniert und so geht der Blick gleich durch den Raum in die Landschaft, dabei werden sowohl die Diele als auch die Küche großzügig lichtdurchflutet.

Die historischen Zementfliesen der Diele wurden sorgfältig aufgenommen, aufgearbeitet und in der Küche und dem

Flur wieder verlegt. Die Türen wurden ebenfalls restauriert, darunter die den Schlaftrakt vom Wohnbereich trennende, wunderschöne, alte Doppelflügeltür mit typischen geätzten Gläsern.

Diese Elemente bilden eine wunderbare Reminiszenz an das alte Herrenhaus, das Gesamtbild des Hauses wurde darüber hinaus mit neuem Grundriss, Licht, Möbeln, Farben und Materialien sensibel in die Gegenwart geholt.

The project is located in a manor house built in 1880, which is regarded as a formative cultural landscape. With a new layout, lighting, furniture, colours, and materials it was sensitively brought into the present.



Blick aus der Küche



„Die Geschichte des Hauses besinnlich weitergestalten ...“

Neuer Eingangsbereich

Grundriss EG



Küche



In der Diele



Blick in die Diele



Kleines Bad



Kleines Bad



Großes Bad



HENRIKE BECKER  
Innenarchitektin bdia

Büro  
Henrike Becker  
Innenarchitektin bdia,  
Lübeck  
www.henrike-becker.de

Büroprofil  
Maßgefertigte Konzepte für Archi-  
tektur und Innenarchitektur, die von  
Eigenständigkeit geprägt sind, den  
Menschen und seine individuellen  
Wünsche in den Mittelpunkt stellen.

Auftraggeber  
Privat

Beteiligte  
Aline Ditscher M.A.

Fotos  
Lisa Winter

Text  
Henrike Becker, Lübeck