

Puristisch opulent

Puristically opulent



Wohnbereich

Penthouse im The Seven, München

Der exklusive Wohnturm The Seven ist als Stadtbaustein Zeitzeuge der ursprünglich industriellen Nutzung des Areals in der Münchner Altstadt. Heute bietet die höchste Wohnimmobilie Münchens einen atemberaubenden Blick über die Stadt bis zu den Alpen. Auf ca. 400 qm entstand in einer der oberen Etagen ein einzigartiges Penthouse, welches an drei Seiten von einem umlaufenden Fensterband gesäumt ist. Die Anordnung der Räume folgt einer klaren funktionalen Trennung in private Räume und repräsentative Bereiche. Die einzelnen Bereiche – vom Entrée bis in

den Wohnraum und die offene Küche – gehen fließend ineinander über. Der Mittelpunkt des Penthouses ist der zentrale Wohnraum, in dem sich auch der Flügel der Bauherren befindet. Für diesen besonderen Ort wurde ein Lichtobjekt entworfen, welches sowohl funktionalen Beleuchtungsanforderungen entspricht als auch die Atmosphäre des Raumes skulptural verstärkt. Trotz der gewünschten Transparenz sorgen Teppiche, stoffbespannte Wände sowie Polstermöbel und Vorhänge in Kombination mit Spiegelflächen und Glas für eine angenehme Raumatmosphäre.

Individuelle Entwürfe für Möbel und Einbauten, die Verwendung hochwertiger Materialien und eine präzise Detailausführung spielen die gesamte Klaviatur von puristisch bis opulent.

The penthouse with a breath-taking view across the city is characterised by the flowing transition of the single rooms along a continuous window band. The focus of the penthouse is the central living room, which is emphasised by a sculptural lighting object.



Wohnbereich



| Kochbereich

– Gäste-WC

| Ankleide



„Was Architektur einzigartig macht, ist die Summe sorgfältig geplanter Details.“



| Kochbereich



| Schlafbereich

Bad



Bauten und Objekte



LUDWIG KINDELBACHER
Dipl.-Ing. Innenarchitekt bdia und
Dipl.-Ing. Architekt BDA

GERHARD LANDAU
Dipl.-Ing. Architekt BDA und
Assoziierter bdia

Büro
landau + kindelbacher Architekten
Innenarchitekten GmbH,
München
www.landaukindelbacher.de

Büroprofil
Die Schnittstelle zwischen Architektur und Innenarchitektur ist unser Kapital. Erst der Dialog führt zu einer ganzheitlich durchdachten Gestaltung – nutzerorientiert und zeitlos in Funktionalität und Design.

Auftraggeber
privater Bauherr

Fotos
Ortwin Klipp, München

Text
Landau Kindelbacher, München