

ausgesucht!



Liebe Leserinnen und Leser,

zum fünften Mal haben wir in diesem Jahr die Unternehmen aus dem bdia Förderkreis eingeladen, am Wettbewerb „bdia ausgezeichnet!“ teilzunehmen und ihre Produkte einzureichen, die durch das bdia-Präsidium sowie in einem offenen Online Voting auf www.bdia.de bewertet wurden. Der bdia Förderkreis ist eine lebendige Plattform, die einen wichtigen Beitrag für unsere Netzwerkarbeit liefert. Die persönliche Begutachtung der eingereichten Produkte durch das bdia-Präsidium Anfang September verwandte unseren Besprechungsraum in der Berliner Bundesgeschäftsstelle für einen Tag in einen Showroom: Die Bandbreite und Innovationen der eingereichten Lösungen waren wieder beeindruckend, und meine Präsidiumskolleg*innen und ich haben uns sehr inspirieren lassen. Nutzen Sie den bdia Förderkreis für Ihren Arbeitsalltag und Ihre Projekte: Die Mitgliedsunternehmen kennen die Kompetenzen und das Leistungsbild von Innenarchitektinnen und Innenarchitekten sehr gut!

Ihre Pia A. Döll, Präsidentin bdia

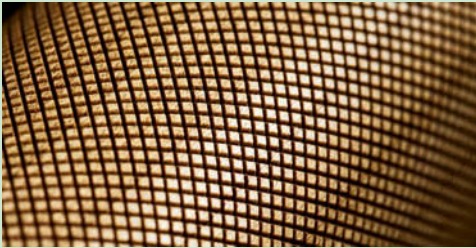


Reichtum an Inspiration

Wir haben uns im August und September riesig über 45 Einreichungen von 27 Förderkreismitgliedern gefreut! Nach mehreren Rundgängen, intensiver Diskussion und schließlich überzeugender Einstimmigkeit wurden ein 1. Platz und fünf Auszeichnungen vergeben. Im Online Voting wurden weitere Publikumsgewinner ausgewählt. Danke an alle, die mitgemacht haben – und herzlichen Glückwunsch an die Gewinner!

Auswahl bdia Präsidium

1. Platz: NUO weiches Holz von mutó'



„Ein Echtholzurnier mit den Eigenschaften von Textil – man muss es einfach ‚begreifen‘. Das hochinnovative und weiche Holz hat die Jury restlos überzeugt. Nicht nur, weil es aus nachwachsenden Rohstoffen in Deutschland hergestellt wird. Ein ungewöhnliches Produkt, das auch nach mehrmaliger Berührung immer wieder verblüfft.“

Matthias Franz, bdia-Vizepräsident

Insgesamt fünf Auszeichnungen gingen an:

Textil „Oceanic“ von Camira Fabrics



„Seasick of Plastic? Kriert aus Meeresabfällen und recycelten PET-Flaschen entsteht wunderschönes und strapazierfähiges Garn. 1 kg Plastikmüll ergibt beeindruckende vier Meter Stoff. Sowohl die bewusst ausgewählte Farbpalette als auch die haptischen Eindrücke überzeugen. Der Stoff ist nachhaltig, schwer entflammbar und so auch für den anspruchsvollen Objektbereich hervorragend geeignet. Robust und wertig ist er vielseitig einsetzbar.“

Irene Maier, bdia-Vizepräsidentin

Teppichfliesen „Human Fascination II“ von Tarkett



„Neben den technischen Produkteigenschaften überzeugt die dreidimensional anmutende Teppichfliesen-Kollektion durch die sorgfältig detaillierte Farbpalette, die in Naturfarben gehalten ist. Ein nachhaltiger Bodenbelag und ein anerkennender Beitrag für natürliche und gesunde Lebensräume.“

Johann Haidn, bdia-Vizepräsident und Schatzmeister

Duschfläche „Cayonoplan Multispace“ von Kaldewei



„Bauen im Bestand fordert in kleinen Bädern oft Kompromisse. Statt notwendige barrierefreie Bewegungsflächen aneinander anzuordnen, sind mit Cayonoplan Multispace Flächenüberlagerungen möglich. Die Jury zeichnet den Planungsansatz für diese räumlich großzügige, technische und kompromisslose Lösung aus.“

Johann Haidn

Spüle „Corno Turno“ von Naber



„Wer kennt es nicht – die Vorfensterarmatur des Spülbeckens ist ein Hindernis. Doch jetzt liefert uns Naber die Lösung. Das praktische Edelstahlbecken überzeugt durch Designsprache und Funktionalität. Für kleine Küchen mit multifunktionalen Flächen entstehen hier Freiräume in der Handhabung. Schlicht und smart zugleich.“

Irene Maier

Vario „M1 Rahmen“



Das M1-Stapelboxsystem ist ein ideales modulares System für den Bürobereich und besonders für das Homeoffice in Zeiten von Corona. Es ist alles denkbar vom Schreibtisch über die Schranklösung und mehr: Verschieben, verrücken und neu stapeln, in die Höhe und Breite, nach oben und unten. Werkzeuglos erweiterbar mit Sitzkissen, Klappen, Pflanzeinsätzen, Türen, Rollen im zeitgemäßen Design. Und alles nachhaltig gefertigt im Taunus.“

Pia A. Döll, bdia Präsidentin

Auswahl Online-Voting

Für vier Wochen wurden die Einreichungen aus „bdia ausgesucht! 2020“ wie in den vorigen Jahren auf unserer Website präsentiert. Die Anzahl der Klickzahlen ergab beim Online Voting folgendes Ergebnis:

1. Platz: „Steckdose mit USB“ von JUNG



2. Platz: „Polsterbezugstoff skai Toronto EN“ von Continental



3. Platz: Stuhl „TWIG | Marke Skandiform“ von Kinnarps



4. Platz: Kunstleder „skai Pureto EN“ von Continental



5. Platz: Leuchte „Discovery Vertical“ von Artemide



b d
i ausgezeichnet!

Wir fördern den Nachwuchs: Der vom bdia initiierte Preis bdia ausgezeichnet! stellt herausragende Abschlussarbeiten aus den Fachbereichen Innenarchitektur vor, hier zwei Arbeiten der Hochschulen Darmstadt und Düsseldorf. Auf www.bdia.de sind alle Arbeiten mit Auszeichnung sowie Anerkennung veröffentlicht.



1



2

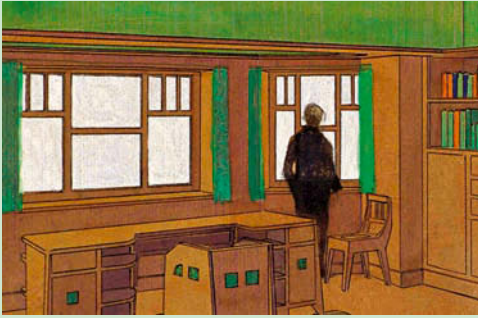
1/Ann-Christine Hüneke, HS Darmstadt, Kulturzentrum – Eppinger Wohnzimmer (Master SS 2020)

Mit direktem Zugang zur Innenstadt entsteht im alten Sudhaus der Palmbräu-Brauerei das neue urbane Wohnzimmer der Stadt. Dieses verknüpft durch seinen Luftraum vom Untergeschoss bis ins Obergeschoss alle wichtigen kulturellen Einrichtungen, von Bibliothek über Co-Working bis hin zu Raum für Yoga, Tanz- oder Spielkurse. Den Mittelpunkt bildet neben dem Schlot die Gemeinschaftssitztreppe, die nicht nur der Erschließung des Erdgeschosses, sondern auch verschiedensten Intentionen wie z.B. Lesungen der Bücherei oder Indoormärkten dient sowie Treff- und Kommunikationsraum der Stadt ist.

2/Franziska Rohrbach, HS Düsseldorf GrowingFloe (Master SS 2020)

Der Hausboot-Modulentwurf GrowingFloe bietet in fünf Modulen verschiedene Funktionen, die die wichtigsten Alltagssituationen abdecken. Der Modularität und der Erweiterbarkeit sind keine Grenzen gesetzt. Das Gestaltungskonzept ist geprägt von klaren Linien und skandinavischem Design. So entstand eine spannende und aussagekräftige Konstruktion aus verschiedenen winkligen Dächern und Fünfeckformen als Grundfläche. Die Formgebung wurde vom brechenden Eis an den Polen inspiriert. Gleichmaßen steht das Brechen auch für den Ausbruch aus den gewohnten Strukturen, sodass wir lernen und wachsen können, um bewusster mit unserer Erde umzugehen.

Kalender



Ausstellung Ernst Ludwig Kirchner
bis 20. Dezember im Baukunstarchiv NRW,
Düsseldorf

Die Ausstellung „Ernst Ludwig Kirchner – Vor der Kunst die Architektur“ widmet sich der frühen und vielfach noch unbekannteren Episode des expressionistischen Künstlers – der Zeit vor der Kunst. Das Baukunstarchiv NRW zeigt in einer umfassenden Werkschau Originalarbeiten, die Kirchner während seines Studiums an der Königlich Technischen Hochschule Dresden geschaffen hat, und stellt damit den Künstler Ernst Ludwig Kirchner als jungen Architekten auf eindruckliche Weise vor.



Die begleitend zur Ausstellung erscheinende Publikation „Ernst Ludwig Kirchner – Vor der Kunst die Architektur“ umfasst einen Katalogteil mit sämtlichen in der Ausstellung präsentierten Arbeiten sowie Themenaufsätze.

Verlag Kettler, September 2020, ISBN 978-3-86206-803-6, 34,00 €
Herausgeber: Alexandra Apfelbaum, Wolfgang Sonne, Christos Stremmenos für das Baukunstarchiv NRW



bdiTALK
jeden 2. Mittwoch, 17 Uhr, online

Der bdiTalk ist ein digitales Live-Format für Innenarchitekt*innen und Innenarchitektur-Begeisterte. Diskussionsrunden, Interviews, virtuelle Messerundgänge oder Ausstellungsbesuche, Produktneuheiten und Informationen zum Berufsbild Innenarchitekt*in.

Die nächsten Termine:
2. Dezember
Brandschutz in der Innenarchitektur
16. Dezember
Weihnachtstalk



32. Coburger Designtage + Ausstellung bdi Handbuch Innenarchitektur
Dezember 2020 bis Januar 2021

Die Coburger Designtage finden statt! Mit dem Stadtentwicklungsprojekt DESIGN FINDET STADT entstehen Labore für neue Ladennutzungen und ein digitaler Dialog für Respekt und Offenheit. Die Markthalle Coburg wird zum Markt der regionalen Innovationen. Vorgestellt werden Unternehmen, Handwerk, die Fakultät Design der Hochschule Coburg sowie gestaltende Akteure aus Coburg und Oberfranken. Anlässlich der 32. Coburger Designtage wird die Ausstellung zum bdi Handbuch Innenarchitektur 2020/21 gezeigt – live vor Ort und als 3D-Rundgang online erlebbar. Mehr Infos dazu unter www.2020.coburger-designtage.de



Weiterbildung uneingeschränkte Bauvorlageberechtigung
Inforeveranstaltung im Februar 2021

Um die Chancen auf dem Arbeitsmarkt zu erhöhen, bietet die Peter Behrens School of Arts der Hochschule Düsseldorf die Möglichkeit, Zusatzqualifikationen durch eine ergänzende Hochschulprüfung/Weiterbildung zu erwerben. Es gibt die Möglichkeit, mit einem Hochschulzertifikat eine uneingeschränkte Bauvorlageberechtigung für Innenarchitekt*innen zu erhalten. Damit sind Innenarchitekt*innen befugt, in Nordrhein-Westfalen Bauvorlagen für die Errichtung und Änderung von Gebäuden jeglicher Art einzureichen. Infos unter pbsa.hs-duesseldorf.de/studium/studiengaenge/zertifikat-bauvorlageberechtigung



bdi-Seminar
Das Honorar des Innenarchitekten und die HOAI 2021
Januar 2021

Das Honorarrecht ist durch die Entscheidung des Europäischen Gerichtshofes und die damit verbundene Abschaffung der Mindest- und Höchstsätze in Turbulenzen geraten. Im Seminar wird aufgezeigt, wie man ein angemessenes und auskömmliches Honorar vereinbart und was im Hinblick auf die derzeitige Gesetzeslage und die zukünftige HOAI 2021 zu berücksichtigen ist. Termin und Anmeldung unter www.bdia.de



bdi NRW
Kammerwahlen in NRW
noch bis 9. Dezember

Seit Mitte November bis zum 9. Dezember findet die Wahl zur Vertreterversammlung der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen statt. Wir brauchen starke Innenarchitekten in einer starken Kammer. In den vergangenen fünf Jahren haben unsere Mitglieder durch ihre Arbeit in der Kammer viel für die Innenarchitektur in NRW erreicht. Mit der gleichen Stärke möchten wir unsere Ziele weiterverfolgen. Mehr Infos unter www.nrw.bdia.de

Impressum:
bund deutscher innenarchitekten bdi
Redaktion: Bundesgeschäftsführer Frithjof Jönsson,
Wilhelmine-Gemberg-Weg 6, 10179 Berlin,
Tel. +49 30 64 07 79 78, Fax +49 30 91 44 24 19,
info@bdia.de, www.bdia.de