



Retail/Fair

SMILHUS CONCEPT STORE

Skandinavisches Design, Stuttgart



Blick Eingang Calwer Passage



Umkleiden

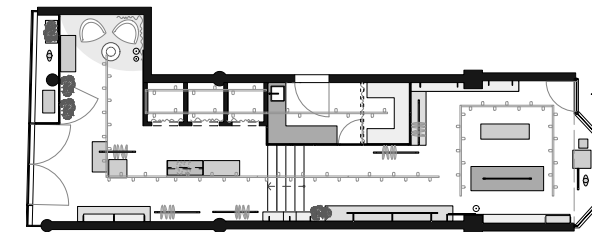
Lounge-Area



Eingestelltes Lager inklusive offener Küche



Außenansicht



Grundriss

Zu finden gibt es bei der Jungunternehmerin skandinavische Produkte aus den Bereichen Mode, Interior und Pflanzen. Durch die individuelle Kombination und Kuratierung der unterschiedlichen Waren entsteht ein Erlebniseinkauf für alle Besucher*innen. Der Raum wird definiert über weiche Farben und Formen, warme Materialien in Kombination mit Elementen aus transluzenten Doppelstegplatten. Eine große, halbtransparente Box im Raum bindet ein Lager und eine offene Küche ein und lässt die zwei Ebenen flächenbündig miteinander verschmelzen. Durch den sichtbaren Küchenbereich dient der Store nicht nur als reiner Verkaufsraum, sondern auch als Veranstaltungsraum und Treffpunkt für Skandi-Liebhaber*innen. Die Umkleiden in monochromem Look werden von drei Rundbögen umschlossen und bilden einen nahtlosen Übergang zur Bestandswand. In die hier geschaffene Fläche sind ein wandgroßer Spiegel und die Lounge-Area eingegliedert. Die Rif-

felglas-Elemente ermöglichen zum einen den Spannungsaufbau schon vor Betreten der Ladenfläche, zum anderen dienen die Elemente im Bereich des großen Spiegels als Sichtschutz vor den Blicken vorbeilaufender Fußgänger*innen. Gleichzeitig fungieren sie rückseitig als Schaufenster zur Warenpräsentation. Das transluzente Material lässt das einfallende Licht sanft erstrahlen und sorgt in Kombination mit Pflanzen und Akzentbeleuchtung für eine Wohlfühlatmosphäre mit „instagramable“ Charakter.

Scandinavian design – Naturalness meets Nordic clarity: an L-shaped floor plan with two entrances forms the basis for the Smilhus Concept Store in the Calwer Passage, a shopping arcade in Stuttgart. The result is a store concept with a Scandinavian lifestyle to go.



ROBIN HEPP
B.A. Innenarchitektur

Büro
Kids Studios, Hamburg
www.kidsstudios.de

Büroprofil
Kids ist ein Designstudio mit Fokus auf konzeptionellen Lösungen in Innenarchitektur, Möbeldesign und Kommunikation im Raum.

Auftraggeber
Smilhus GmbH, Smilla Schülke, Stuttgart

Fotos
Max Feldhoff, Stuttgart

Porträtfoto
Moritz Rehbein, Hamburg

Planskizzen
Kids Studios

Text
Robin Hepp

